

Αρχική > Οδοιπορικό στη Ιταλία και την Magna Grecia

Οδοιπορικό στη Ιταλία και την Magna Grecia [1]

Δημοσιεύθηκε από admin

Στις 27 Αυγ 2015



[2]

Share:

[3] [3] [3]

Πέμ, 27/08/2015 - 10:15

Το οδοιπορικό μας ξεκίνησε από το ΜΠΑΡΙ, τον Ιερό Ναό του Αγίου Νικολάου, προστάτη του Συλλόγου μας, όπου παρουσία του Αρχιμανδρίτη - ιερομόναχου Αρσενίου και της επιτίμου Προξένου της Ελλάδας, τελέστηκε παράκληση και ακολούθησε προσκύνημα στα λείψανα του Αγ Νικολάου που φυλάσσονται στην κρύπτη του ναού. Συνεχίσαμε για Ρώμη αρχίζοντας από την πολυσύχναστη περιοχή του Trastevere , στις όχθες του Τίβερη, και συνεχίσαμε με το κάστρο του Αγίου Αγγέλλου, το Βατικανό, απολαύσαμε τις πλατείες : Λαού - Piazza del Popolo, Ισπανίας - Piazza di Spagna με την μοναδική σκαλινάτα που στην κορφή της δεσπόζει ο ναός της Αγίας Τριάδας, Piazza Navona με την κρήνη των τεσσάρων ποταμών, την Piazza Venezia με το Βιττοριάνο και το μνημείο του αγνώστου στρατιώτη, την

Κρήνη του Τρίτωνα, και την πασίγνωστη fontana di trevi . Γευτήκαμε μοναδικά γλυκά και καφέ στο ιστορικό καφέ del Greco και τελειώσαμε με το Pantheon, το Κολοσσαίο, και την αψίδα Μεγάλου Κωνσταντίνου.

Ακολούθησε η επίσκεψη μας στη Νάπολη, απολαμβάνοντας το Castel Nuovo, το Αρχαιολογικό Μουσείο της πόλης με τα εκθέματα των κατεστραμμένων από τη λάβα του Βεζούβιου πόλεων, συνεχίσαμε με την ξενάγηση μας στην Πομπηία για να καταλήξουμε στην αρχαία Ποσειδωνία, το Paestum των Λατίνων, με τους μοναδικούς αρχαιοελληνικούς ναούς.

Συνέχεια είχε το Castellammare di Stabia, το Salerno, το Matera (προστατευόμενο χωριό από την UNESCO) με τα Sassi - υπόσκαφα σπίτια και συνεχίσαμε προς το Lecce, πρωτεύουσα της Απουλίας όπου βρίσκονται τα Ελληνόφωνα χωριά για να χορέψουμε στο χωριό ΚΑΛΗΜΕΡΑ. Το χορευτικό του Πολιτιστικού Συλλόγου Διβριωτών άφησε τις καλύτερες εντυπώσεις στον κόσμο που συγκεντρώθηκε στην κεντρική πλατεία del Sole, και δεχθήκαμε συγχαρητήρια από τη Δήμαρχο Francesca de Vitto, τον Πρόεδρο του Συλλόγου των Ελληνόφωνων χωριών Renato Colaci , το διοργανωτή Luigi Carisi και τον πρόεδρο του μουσείου Silvano Palama. Το βράδυ πήραμε μια γεύση από το φεστιβάλ της «Ταραντούλας» ή Notte della Taranta όπως είναι ευρύτερα γνωστό.

Το οδοιπορικό μας συνεχίστηκε στη Στερνατία, στο Χώραμας, το μεγαλύτερο από τα ελληνόφωνα χωριά όπου ντόπιοι που αγωνίζονται για την διάσωση των Γκρικάνικων με επικεφαλής τον Giorgio Filieri φιλόλογο - τραγουδιστή, ιδρυτή του μουσικού συγκροτήματος Asteria, μας μίλησαν, μας τραγούδησαν, μας απήγγειλαν ποιήματα. Επισκεφτήκαμε ένα μοναδικό στο είδος του υπόγειο λιοτρίβι 600 ετών, την διδακτική αγροτουριστική μονάδα Sant Angelo της οικογένειας Avantaggiato στο Corigliano d' Otranto όπου τρεις γενιές Γκρικάνικων μαζί με το συγκρότημα Asteria έπαιξαν , τραγούδησαν και χόρεψαν στα βήματα της ταραντούλας pizzica - pizzica για μας. Σειρά είχε το ιστορικό κέντρο του Lecce (η Φλωρεντία του Νότου) καταλήγοντας στο προστατευόμενο από την UNESCO χωριό, το Alberobello με τους αμέτρητους τρούλους πριν πάρουμε το δρόμο της επιστροφής.

Ένα ταξίδι γεμάτο εμπειρίες, συγκινήσεις, εικόνες και μνήμες από την Αρχαία Ελλάδα και τον πολιτισμό της, με υπέροχα μνημεία πολιτιστικής κληρονομιάς και μια χούφτα άνθρωποι να αγωνίζονται να διασώσουν την μητρική τους γλώσσα, τα Γκρικάνικα, μια παραλλαγή των Αρχαίων Ελληνικών, άνθρωποι που δακρύζουν όταν συναντούν Έλληνα, Αδελφό σε αποκαλούν, δεν ξεχνούν την καταγωγή τους, αφού εγκαταστάθηκαν μετά από διαδοχικά κύματα μεταναστεύσεων, ξεκινώντας από τον αρχαιοελληνικό αποικισμό της νότιας Ιταλίας και Σικελίας [4] τον 8ο αιώνα π.Χ., έως και τις Βυζαντινές μετακινήσεις προς την Ιταλία ιδιαίτερα μετά την περίοδο των Οθωμανικών κατακτήσεων [5].

Συνοδός μας ήταν η συντοπίτισσά μας κα Πατσαρούχα Βασιλική, φιλόλογος που αγωνίζεται για τη διάσωση της Γκρικάνικης γλώσσας και κουλτούρας.

Το οδοιπορικό των Διβριωτων στην παράδοση ,τον πολιτισμό και την κουλτούρα του ελληνισμού θα συνεχιστεί, γράφοντας την ιστορία του συλλογου μας, αφού γινόμαστε οι καλύτεροι πρεσβευτές της πόλης μας και της χώρας μας αλλά και τιμώντας τον τίτλο μας «Πολιτιστικός Σύλλογος».

Φωτογραφίες

[View the full image \[6\]](#)



[View the full image \[7\]](#)



[View the full image \[8\]](#)



[View the full image \[9\]](#)



[View the full image \[10\]](#)



[View the full image \[11\]](#)



[View the full image \[12\]](#)



[View the full image \[13\]](#)



[View the full image \[14\]](#)



[View the full image \[15\]](#)



[View the full image \[16\]](#)



[View the full image \[17\]](#)



[View the full image \[18\]](#)



[View the full image \[19\]](#)



[View the full image \[20\]](#)



[View the full image \[21\]](#)



[View the full image \[22\]](#)



[View the full image \[23\]](#)

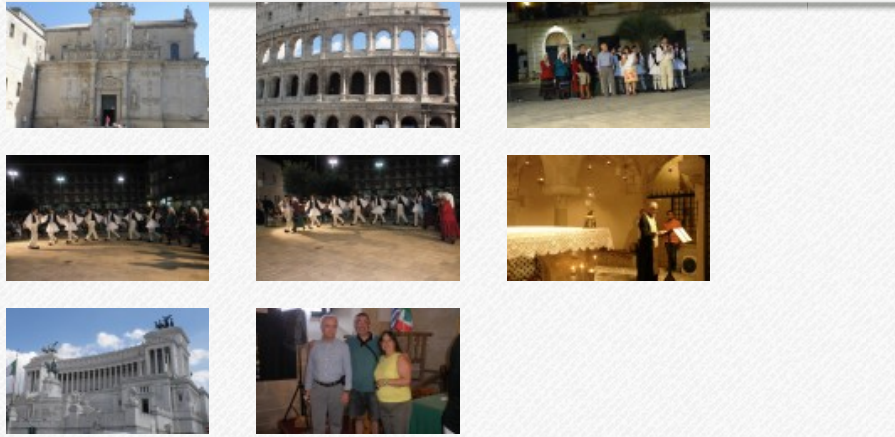


[View the full image \[24\]](#)



View the full image [25]





Πηγή

URL:https://divrilamias.gr/news/odoiporiko-sti-italia-kai-tin-magna-grecia?qt-qt_popular=0&qt-qt_recent_news=1

Σύνδεσμοι

- [1] <https://divrilamias.gr/news/odoiporiko-sti-italia-kai-tin-magna-grecia> [2]
- https://divrilamias.gr/sites/default/files/field/image/news/dsc00808_antigrafia.jpg [3]
- <http://www.addthis.com/bookmark.php?v=300> [4]
- <https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%A3%CE%B9%CE%BA%CE%B5%CE%BB%CE%AF%CE%B1> [5]
- https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%9F%CE%B8%CF%89%CE%BC%CE%B1%CE%BD%CE%B9%CE%BA%CE%AE_%CF%80%CE%B5%CF%81%CE%AF%CE%BF%CE%B4%CE%BF%CF%82_%CF%83%CF%84%CE%B7%CE%BD_%CE%95%CE%BB%CE%BB%CE%AC%CE%B4%CE%B1 [6]
- https://divrilamias.gr/sites/default/files/field/image/news/album/dsc01539_antigrafia.jpg [7]
- https://divrilamias.gr/sites/default/files/field/image/news/album/p8230444_antigrafia.jpg [8]
- https://divrilamias.gr/sites/default/files/field/image/news/album/p8220421_antigrafia.jpg [9]
- https://divrilamias.gr/sites/default/files/field/image/news/album/p8230444_antigrafia_0.jpg [10]
- https://divrilamias.gr/sites/default/files/field/image/news/album/dsc02257_antigrafia_0.jpg [11]
- https://divrilamias.gr/sites/default/files/field/image/news/album/p8210383_antigrafia.jpg [12]
- https://divrilamias.gr/sites/default/files/field/image/news/album/dsc02356_antigrafia.jpg [13]
- https://divrilamias.gr/sites/default/files/field/image/news/album/405_antigrafia.jpg [14]
- https://divrilamias.gr/sites/default/files/field/image/news/album/419_antigrafia.jpg [15]
- https://divrilamias.gr/sites/default/files/field/image/news/album/419_antigrafia_0.jpg [16]
- https://divrilamias.gr/sites/default/files/field/image/news/album/dsc02354_antigrafia_antigrafia.jpg [17]
- [17] https://divrilamias.gr/sites/default/files/field/image/news/album/p8220421_antigrafia_0.jpg
- [18] https://divrilamias.gr/sites/default/files/field/image/news/album/p8230512_antigrafia.jpg [19]
- https://divrilamias.gr/sites/default/files/field/image/news/album/049_antigrafia.jpg [20]
- https://divrilamias.gr/sites/default/files/field/image/news/album/dsc02331_antigrafia_antigrafia.jpg [21]
- [21] https://divrilamias.gr/sites/default/files/field/image/news/album/p8220425_antigrafia.jpg [22]
- https://divrilamias.gr/sites/default/files/field/image/news/album/p8220427_antigrafia.jpg [23]
- https://divrilamias.gr/sites/default/files/field/image/news/album/p8190106_antigrafia.jpg [24]
- https://divrilamias.gr/sites/default/files/field/image/news/album/p8200228_antigrafia.jpg [25]
- https://divrilamias.gr/sites/default/files/field/image/news/album/p8230455_antigrafia.jpg